



## ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗ ΕΠΕ

### Εθνικό Θέατρο

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΑΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ



Το έργο αφορά στην αποκατάσταση και αξιοποίηση του κτιριακού συγκροτήματος του Εθνικού Θεάτρου που καταλαμβάνει ένα οικοδομικό τετράγωνο επί της οδού Αγ.Κωνσταντίνου 24-26 στο κέντρο της Αθήνας και αποτελείται από τις ακόλουθες ενότητες:

- Διατηρητέο κτίριο του Εθνικού Θεάτρου - Κτίριο Τσίλλερ (κατασκευάστηκε περίπου το 1900 από τον διάσημο Γερμανό Αρχιτέκτονα Ερνέστο Τσίλλερ)
- Υφιστάμενο κτίριο της «Νέας Σκηνής» (Παλαιά Νέα Σκηνή).
- Αντικατάσταση του υφισταμένου κτιρίου της Κεντρικής Σκηνής με νέο ανεξάρτητο μεταλλικό φορέα, ο οποίος επεκτείνεται πάνω από το κτίριο της Πειραματικής Σκηνής.
- Νέο χώρο της Νέας Σκηνής με βελτιωμένες συνθήκες λειτουργίας και εξυπηρέτησης.
- Εξάλειψη προβλημάτων στεγανότητας των υπογείων χώρων της ημιτελούς υφιστάμενης κατασκευής που στεγάζει την Πειραματική Σκηνή, τους αποθηκευτικούς χώρους και τους χώρους στάθμευσης.



Οι επεμβάσεις στον φέροντα οργανισμό των κτιρίων (κυρίως λιθοδομές) περιλαμβάνουν μανδύες Οπλισμένου Σκυροδέματος, όπου η αρχιτεκτονική μελέτη και ο διάκοσμος το επιτρέπουν, ενισχύσεις με σύνθετα υλικά (λάμες, FRPs), ενισχύσεις με ενέματα και ραφή των γωνιών των κτιρίων με διαμπερή και τυφλά αγκύρια από ανοξείδωτο χάλυβα.

Ο νέος φορέας της Κεντρικής Σκηνής αποτελείται από την ανωδομή που είναι εξ ολοκλήρου μεταλλική και την υποδομή από περιμετρικά τοιχεία, υποστυλώματα και πλάκες από οπλισμένο σκυρόδεμα.

Ο νέος χώρος της Νέας Σκηνής έχει φορέα από οπλισμένο σκυρόδεμα και εδράζεται στο υφιστάμενο κτίριο των υπογείων χώρων στάθμευσης σε τέσσερις νέες στάθμες.



ΦΟΡΕΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ : ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ  
ΠΕΛΑΤΗΣ : ΘΟΛΟΣ Α.Ε.  
ΠΕΡΙΟΧΗ ΕΡΓΟΥ : ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΘΗΝΑ  
ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ : 2006  
ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ : 30.000.000 (€)  
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ : ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ (ΟΡΙΣΤΙΚΗ  
ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ)

Αριθμός έργου: (238.06.S)

ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 29, ΧΟΛΑΡΓΟΣ 15561, ΤΗΛ:210-6560767, FAX:210-6560764  
WWW.YPOLOGISTIKI.GR